

Itinéraire de l'exposition

Liste des œuvres

Portraits et corps social

Jean-Luc de Laguarigue , <i>Gens de Pays</i> , Café, portrait d'une amarreuse	100 x 160 cm
Jean-Luc de Laguarigue , <i>Gens de Pays</i> , distillerie du Simon Kleber Montagnac	61 x 61 cm
Jean-Luc de Laguarigue , <i>Gens de Pays</i> , Jean Louis Bernard	61 x 61cm
Jean-Luc de Laguarigue , <i>Gens de Pays</i> , Famille Loïs Hayot	
Jean-Luc de Laguarigue , <i>Gens de Pays</i> , groupe de Jeunes à Sainte Luce	61 x 61cm
Dino Feigenspan , 3+1 girls	43 x 48 cm
Dino Feigenspan , Peter	43 x 48 cm

Portraits et territoire

Robert Charlotte , <i>Garifuna Saint - Vincent</i> , Woman in yellow dress	80 x 53,33 cm
Annabel Guerrero , <i>Totems à la frontière</i> , Femme guajira avec wareñas,	280 x 58 cm
Annabel Guerrero , <i>Totems à la frontière</i> , Femme guajira avec wareñas noirs,	280 x 60 cm
Robert Charlotte , <i>Garifuna Saint - Vincent</i> , Farmer with his dog	80 x 60 cm
Jean-Luc de Laguarigue , <i>Canaries 2015</i> , portrait	61 x 90 cm
Elise Fitt Duval , <i>L'imagination citoyenne</i> , Smockey Bambara	61 x 90 cm
Jean-Luc de Laguarigue , <i>Canaries 2015</i> , portrait	61 x 90 cm
Robert Charlotte , <i>Garifuna Saint Vincent</i> , Man with fish	80 x 60 cm
Elise Fitt Duval , <i>Jardins créoles</i> Roland Pavilla	33 x 50 cm
Elise Fitt Duval , <i>Jardins créoles</i> , Simone Jean Baptiste	33 x 50 cm

Micro Sociétés

Robert Charlotte , <i>Veyé la viw'</i> , Jean Elie et Alain Borederan	43,38 x 60,74 cm
Robert Charlotte , <i>Veyé la viw'</i> , Quatrevent et C. Cruzol	43,38 x 60,74 cm
Alex Smailes , <i>The Mike Men 1</i>	60 x 80 cm
Alex Smailes , <i>The Mike Men 2</i>	60 x 80 cm
Alex Smailes , <i>The Mike Men 3</i>	60 x 80 cm
Alex Smailes , <i>The Mike Men 4</i>	60 x 80 cm
Marlon James , <i>Black out Kingston 12, Jamaica</i> - S.Baker	127x 83,32 cm
Ebony G Patterson , <i>Disciplez series</i> , Unitted IV (Khani +di krew) Image courtesy of the artist and Monique Meloche Gallery, Chicago, Illinois	76,83 x 97,15 cm
Gilles Elie dit Cosaque , <i>Ma Grenada et moi</i>	50 x 50 cm
Gilles Elie dit Cosaque , <i>Ma Grenada et moi</i>	50 x 50 cm

Pedro Farias Nardi , <i>Let me introduce you, myself I return</i>	54 x 81 cm
Pedro Farias Nardi , <i>Let me introduce, my husband</i>	54 x 81 cm

Intérieurs

Polibio Diaz , <i>Interiors</i> , Dona Desada Y sus Chucherias,	150 x300 cm
Polibio Diaz , <i>Interiors</i> , Escalera a chiqui	150 x300 cm
Jean Luc de Laguarigue , <i>Gens de Pays</i> , Madame Mesnil	61 x 61 cm
Robert Charlotte , <i>Garifuna St Vincent</i> , Damand Edwards	80 x 63,80 cm
Jean Luc de Laguarigue , <i>Gens de Pays</i> , M. Martial	61 x 61 cm
Polibio Diaz , <i>Intérieurs</i> , Las dos Patricias,	150x300 cm (150x100 (x3) cm)

Jean Luc de Laguarigue <i>Nord Plage</i> , Portrait de Marie Gilles	61 x 80 cm
Jean Luc de Laguarigue <i>Nord Plage</i> , Portrait de Mare Line Perpie	61 x 80 cm

Portrait Psychologique

Jean Philippe Breleur , <i>Entretiens</i> , Sans titre	50 x75 cm
Jean Philippe Breleur , <i>Entretiens</i> , Sans titre	50 x75 cm
Elise Fitte Duval , <i>Naturel</i> , Ngone Thiam	60 x40 cm
Pedro Farias Nardi , <i>From the serie Us</i> : Harje, Lawyer	79 x54 cm
Pedro Farias Nardi , <i>From the serie Us</i> :Hector, Businessman	79 x54 cm
Pedro Farias Nardi , <i>From the série Us</i> : Jesus, heavy equipment operator	79 x54 cm
Pedro Farias Nardi , <i>From the serie Us</i> : Fausto, truck driver	79 x54 cm
Robert Charlotte , <i>Vis-à-vis</i> , n° 19	60 x50 cm
Robert Charlotte , <i>Vis-à-vis</i> n° 16	60 x50 cm
Marlon James , Stefan et Camille	76,2x101,6 cm
Marlon James , Mark & Gisèle	101,6 x 76,2 cm
Elise Fitte Duval , <i>studio kabako</i> , Faustin Lingekula et Viriginie Dupuis	40x50 cm
Robert Charlotte , <i>Vis-à-vis</i> , n° 3	84x70 cm
Robert Charlotte , <i>Vis-à-vis</i> , n° 13-2	84x 70 cm
Robert Charlotte , <i>Vis-à-vis</i> , n° 8	60 x 50 cm
Robert Charlotte , <i>Vis-à-vis</i> , n° 6	50 x 60 cm
Elise Fitte Duval , <i>Danser l'espoir</i> , Maman Sani Moussa	33 x50 cm
Elise Fitte Duval , <i>Studio Kabako</i> , Faustin Linyekula	33x50 cm
Annabel Guerrero , <i>Cité Fragile</i> 1	90x120 cm

Cadrés Serrés

Gérard H Gaskin , <i>Trinidad Artist series</i> , Kiwan Landreth Smith/Musician	55,88x43,18 cm
Gérard H Gaskin , <i>Trinidad Artist Series</i> , Christopher Cozier/ Painter Artist	55,88x43,18 cm
Gérard H Gaskin , <i>Trinidad Artist Series</i> , Gillian Moore/Writer and Musician	55,88x43,18 cm
Gérard H Gaskin , <i>Trinidad Artist Series</i> , Lisa Allen Agostini/Writer	55,88x43,18 cm
Gérard H Gaskin , <i>Trinidad Artist Series</i> , Shalini Seereeram/Painter Artist	55,88x43,18 cm
Gérard H Gaskin , <i>Trinidad Artist Series</i> , Walt Lovelace/Video Director	55,88x43,18 cm
Pedro Farias Nardi , <i>The Others</i> , n°4	76x61 cm
Pedro Farias Nardi , <i>The Others</i> n°45	76x61 cm
Jean -Michel André , <i>Families</i> , Atanie	22x22 cm

Fragmentation du visage

Annabel Guerreo , <i>L'œil, la main</i>	2,20 x2, 50 cm (50x50(x12) cm)
Gilles Elie dit Cosaque , <i>Liberté, Egalité, Fraternité</i>	56,25 x50 cm
Gilles Elie dit Cosaque , <i>Liberté, Egalité, Fraternité</i>	56,25x50 cm
Annabel Guerreo , <i>Terre de rêves III</i>	75 x 75 cm
Ernest Breleur , <i>Portraits sans visage</i> , image courtesy Maellegalerie	38 x 23 (x20) cm

Portraits et autoportraits fictionnels

Susan Dayal, <i>Doudoux</i> , n°1	100 x 100 cm
Susan Dayal, <i>Doudoux</i> , n°2	100 x 100 cm
Susan Dayal, <i>Doudoux</i> , n°5	100 x 100 cm
Susan Dayal, <i>Doudoux</i> , n°6	100 x 100 cm
O'neil Lawrence, <i>The son of a champion</i> , n°3	89 x 60 cm
O'neil Lawrence, <i>The son of a champion</i> , n°4	136,50 x 91 cm
O'neil Lawrence, <i>The son of a champion</i> , n°5	89 x 60 cm
O'neil Lawrence, <i>The son of a champion</i> , n°7	136,50 x 91 cm
O'neil Lawrence, <i>The son of a champion</i> , n°10	89 x 60 cm
O'neil Lawrence, <i>The son of a champion</i> , n°11	89 x 60 cm

Détruire les stéréotypes

Stacey Tyrell, <i>Backra Bluid</i> , Ismay, 42yrs,	101,60 x 76,20 cm
Stacey Tyrell, <i>Backra Bluid</i> , Rhona, 28yrs	63,73 x 101,6 cm
Stacey Tyrell, <i>Backra Bluid</i> , Bonnie and twins Lara et Maisie, 9 yrs	63,73 x 101,6 cm
Joshua Lue Chee Kong, <i>Yellow</i> , Serie n°3	33,47 x 50,23 cm
Joshua Lue Chee Kong, <i>Yellow</i> , Serie n°2	49,28 x 32,84 cm
Joshua Lue She Kong, <i>Brown</i> , Serie n°1	47,5 x 31,70 cm
Joshua Lee She Kong, <i>Brown</i> , Serie n°5	25,65 x 38,50 cm
Joshua Lee She Kong, <i>Black</i> , Serie n°2	30,65 x 44,62 cm
Joshua Lee She Kong, <i>Black</i> , Serie n°3	33,50 x 50,50 cm
Joshua Lee She Kong, <i>White</i> , serie n°1	48,72 x 32,50 cm
Joshua Lee, She Kong, <i>White</i> , serie n°4	34,34 x 51,51 cm

Derrière le masque

Olivia Mc Gilchrist, <i>Whitey</i> , Fern Gully	67,73 x 101,6 cm
Olivia Mc Gilchrist, <i>Whitey</i> , Frenchman's cove	67,73 x 101,6 cm
Olivia Mc Gilchrist, <i>Whitey</i> , Lovers Leap	67,73 x 101,6 cm
James Cooper, <i>Eye4</i>	58,42 x 45,72 cm
James Cooper, <i>Portrait of Fingers and Eyes 1</i>	48 x 43 cm
Polibio Diaz, <i>Derrière les masques</i> , Untitled	65x 100 cm
Robert Charlotte, <i>Le pantin</i>	90 x 76 cm
Steeve Bauras, <i>3K</i>	80 x 120 cm
J.Michel André, <i>Pop 2</i>	60 x 90 cm
Kelly Sinnapah Mary, <i>Vagina Jyoti Singh Pandey</i>	65 x 97,5 cm
Kelly Sinnapah Mary, <i>Vagina Jyoti Singh Pandey</i>	64, x 129,54 cm
Kelly Sinnapah Mary, <i>Hotmilk</i> , n° 6	65,33 x 98 cm
Kelly Sinnapah Mary, <i>Hotmilk</i> , n° 8	84 x 126 cm
Jean-Baptiste Barret, <i>MythoBidon</i> , n° 2	100x 120 cm
Jean-Baptiste Barret, <i>MythoBidon</i> , n° 12	100 x 120 cm
Jean-Baptiste Barret, <i>MythoBidon</i> , n° 15	100 x 120 cm
James Cooper, <i>Impossible mask</i> , Mayonnaise & cellotape	58,42 x 45,72 cm
James Cooper, <i>Impossible mask</i> , Vaseline	58,42 x 45,72 cm
James Cooper, <i>Impossible mask</i> , Soap	58,42 x 45,72 cm
James Cooper, <i>Impossible mask</i> , Ice	58,42 x 45,72 cm
Ewan Atkinson, <i>Starman/nine states</i>	48 26 x 33,02 (x9)
Ewan Atkinson, <i>Bubalupse/Mother Sally : private audition</i>	150 x 100 cm
Jean-Baptiste Barret, <i>Autoportrait en clown</i> , sous de bonnes étoiles	35x35 cm

Aux frontières du portrait

Mujezira Elezovic, <i>Fonds noirs</i> , n° 1	60 x 90 cm
Mujezira Elezovic, <i>Fonds noirs</i> , n° 5	60 x 90 cm
Mujezira Elezovic, <i>Fonds noirs</i> , n° 7	60 x 90 cm

Mujezira Elezovic , Fonds noirs, n° 10	60 x90 cm
Steeve Bauras , My dears	80 x120 cm
Nadia Huggins , <i>Fighting the currents</i> , Resurfacing.	50,8 x72,2 cm
Nadia Huggins , <i>Fighting the currents</i> , Untitled	50,8 x72,2 cm
Nadia Huggins , <i>Transformations</i> , Fighting the currents I,	106,68 x72,2 cm
Nadia Huggins , <i>Transformations</i> , Fighting the currents II,	106,68 x72,2 cm
Nadia Huggins , <i>Transformations</i> , Fighting the currents III,	106,68 x 72, 2 cm
Shirley Rufin , <i>Chimère I</i>	100 x 150 cm
Shirley Rufin , <i>Chimère IV</i>	150 x 100 cm
Shirley Rufin , Brides	150 x 100 cm
Gilles Elie dit Cosaque , Lambeaux	145 x125xp3 cm
Jean Luc de Laguarigue <i>The rest</i> , Wedding	105 x 61 cm
Jean Luc de Laguarigue , <i>The rest</i> , We have loved them	61 x 128 cm
Steeve Bauras , <i>Zugzwang</i> ,n°3	120 x 150 cm
Steeve Bauras , <i>Zugzwang</i> ,n°6	220 x160 x 20 cm